

# PROYECTO INTERIORISMO

The image shows a minimalist interior space. In the foreground, there is a long, curved white table with a thick top and a dark, curved base. Two modern stools with white seats and dark, curved legs are positioned in front of the table. The background wall is made of horizontal slats and features two framed pieces of art: one with a large number '3' and another with abstract geometric shapes. The overall aesthetic is clean and contemporary.

CREADO PARA

## CABILDO DE FUERTEVENTURA

1º decoración escuela de arte de fuerteventura

## MEMORIA DESCRIPTIVA Y JUSTIFICATIVA

### ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
1. Localización	4
2. Situación y acceso al espacio objeto del proyecto	5
3. Dimensiones totales / plano del estado actual con cotas y superficies	6
4. Descripción del proyecto	6
4.1 Relación con el entorno	7
4.2 Objeto del Proyecto	7
5. Idea Proyectual	7
6. Perfil del cliente, del producto y del usuario final	7
7. Análisis del espacio y necesidades	7
8. Estrategia de distribución	8
8.1 Cambios de distribución de áreas	8
8.2 Croquis o Distribución estratégica de espacios y mobiliarios	8
9. Descripción general del Diseño	9
10. Dossier / Presupuesto	15
11. Aspectos funcionales	22
CONCLUSIONES	23
ANEXOS (Plano de Distribución y Sugerencias)	24

**Dirigido Por:**

Nuria Almeida Rodríguez

José María Pedraza

**Realizado Por:**

Acosta Velasquez Irene

Alama La Torre Kimberly Jazmine

Del Giudice Rodrigues Ana Isabel

Gómez Gómez Encarnación

Guardia Sánchez Vanesa Eloisa

Gutierrez Medina Jessica Nathalia

Jorge Liberato Pedro Miguel

Lorente Garcia Alejandro

Lorenzo Mederos Sofía

Marrero Romero Doramas Áncor

Muñoz Falcón Laura

Ramírez Fragiél María Leticia

Ruíz Carballo Maialen

Serrano Molina Tania

Trif Iulia

Valdivia Noriega Aimee Carolina

Valiña Bouzas Desiree



## INTRODUCCIÓN

*La International Interior Design Association, la cual tiene su sede central en Estados Unidos, define al diseño de interiores como una profesión multifacética, en la que las soluciones creativas y técnicas se aplican dentro de una estructura, para lograr un ambiente interior construido. Estas soluciones son funcionales, y tienen como objetivo principal, mejorar la calidad de vida de los ocupantes, teniendo en cuenta su cultura, entre otros aspectos, para hacer estéticamente más atractivos los espacios. Asimismo, explican que los diseños se crean como respuesta, y en coordinación con la envolvente del edificio en el cual se encuentra implantado el interior. Para esto, es necesario reconocer la ubicación física y el contexto social del proyecto. Los diseños deben cumplir con el código de edificación, los requisitos reglamentarios y fomentar los principios de la sustentabilidad del medio ambiente.*

Por ende, en el presente proyecto se buscó proponer un diseño decorativo estableciendo una relación entre “jóvenes”, espacio y función, con el fin de desarrollar una idea espacial específica del cliente y objeto: **Centro Insular de Juventud**, que permitiera satisfacer una necesidad de acondicionamiento del espacio interior, aportando funcionalidad, valores visuales, estética y bienestar.

Además de promover la participación de los estudiantes de primer año de la Escuela de Artes de Fuerteventura del ciclo de **Proyectos y Dirección de Obras de Decoración**, quienes de manera integrada han desarrollado el proceso creativo y de diseño del proyecto.

Se trata, pues, de un trabajo académico cuyos derechos se ceden de manera gratuita al Cabildo de Fuerteventura al objeto de su ejecución material.

## MEMORIA DESCRIPTIVA Y JUSTIFICATIVA

### 1. Localización

El proyecto se realizará en el Centro Insular de Juventud Cabildo de Fuerteventura ubicado en Puerto del Rosario - Las Palmas con acceso sobre la Calle Dr. Fleming, Antigua Universidad Popular.



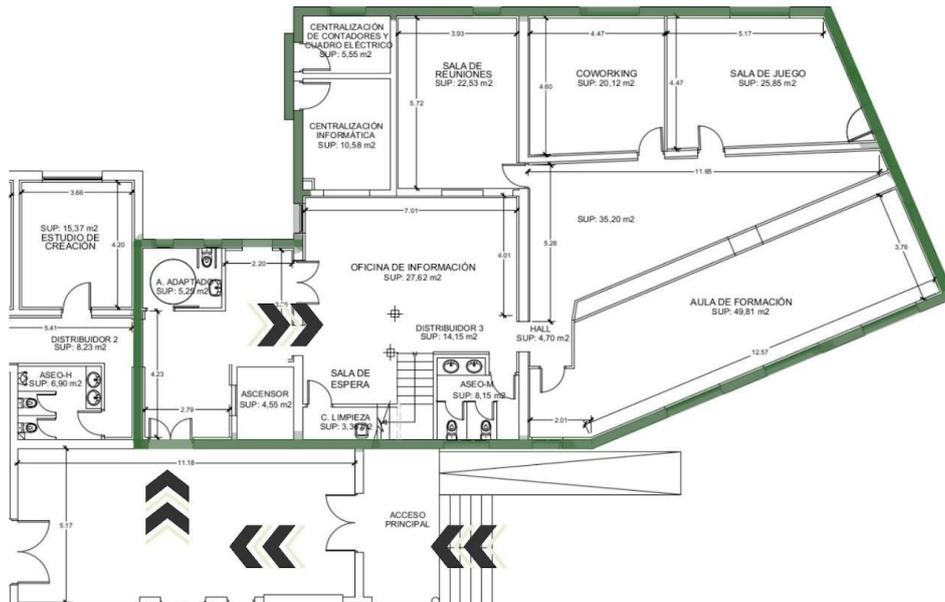
El edificio se encuentra limitado por la calle Hermanos Machado, Calle Doctor Fleming y Calle García Escamez.



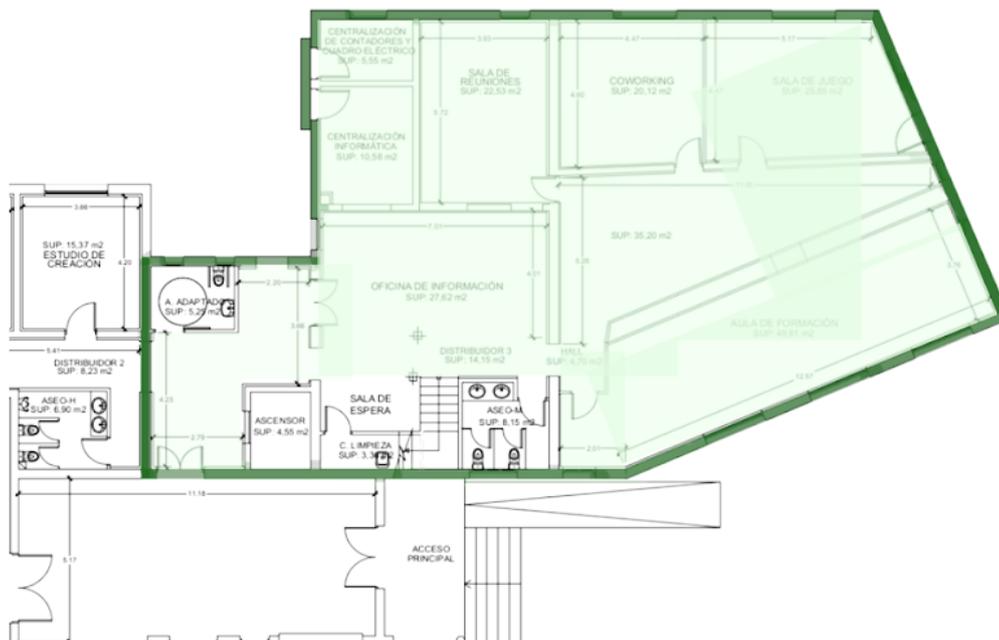
<https://www.google.com/maps/place/Centro+Insular+de+Juventud+Cabildo+de+Fuerteventura>

## 2. Situación y acceso al espacio objeto del proyecto

El área a intervenir acobija aproximadamente 219,68 m<sup>2</sup>, el cual se define desde el acceso principal, ingresando hacia el costado derecho en dirección a la calle Hermanos Machado; comprendiendo desde la oficina de información, sala de espera y posteriormente del aula de formación, sala de reuniones, coworking y sala de juegos.



Mapa de acceso al espacio objeto.



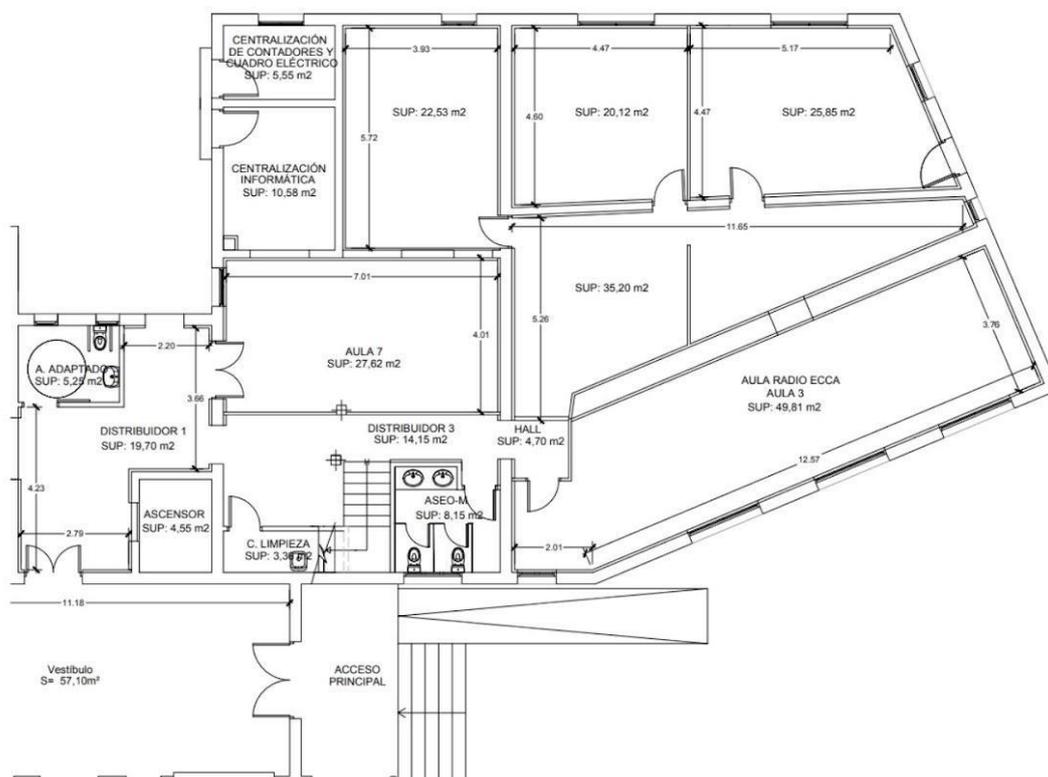
Mapa de situación objeto del proyecto.

### 3. Dimensiones totales / plano del estado actual con cotas y superficies

Las medidas totales se discriminan a continuación por área a intervenir, sin tener en cuenta espacios muertos de distribución:

- Oficina de información: 7,01 \* 4,01 cm
- Aula de formación: 12,57 \* 3,76 cm
- Sala de juegos: 5,17 \* 4,47 cm
- Coworking: 4,47 \* 4,60 cm
- Sala de reuniones: 5,72 \* 3,93 cm

A continuación, se relaciona planta con distribución y dimensiones totales:



### 4. Descripción del proyecto

Desarrollar un proyecto decorativo para el diseño y apertura del espacio Joven Insular dentro de las instalaciones del Cabildo de Fuerteventura en Puerto del Rosario, con el fin de crear un espacio único y representativo de los jóvenes de Fuerteventura entre 16 a 35 años.

Por tal motivo, se propuso por parte de los estudiantes de primer año de la Escuela de Artes de Fuerteventura del ciclo de *Proyectos y Dirección de Obras de Decoración* cuatro

proposiciones de diseño para la intervención de todos los espacios, en que por decisión del grupo promotor del Cabildo de Fuerteventura se escogería el que mayor adaptación tuviese de acuerdo a sus necesidades y gustos.

#### 4.1 Relación con el entorno

EL espacio a intervenir posee las siguientes cualidades según su entorno:

- Se ubica en la zona central de Puerto del Rosario, aledaño a la playa, escuelas y zona comercial del municipio.
- Tiene fácil acceso en vías y transporte
- Posee una zona de aparcamiento cercana y amplia.
- Se encuentra en un edificio antiguo de más de 30 años de construido, lo que facilita el reconocimiento y ubicación del lugar por la población.

#### 4.2 Objeto del Proyecto

Diseño y planificación del espacio distribuyendo y definiendo todos los elementos de materiales, acabados y complementos decorativos, destinado a la creación de un espacio atractivo para jóvenes.

### **5. Idea Propyectual**

Se propuso a la Escuela de Artes de Fuerteventura el objeto del proyecto con el fin de fomentar la participación de los jóvenes de Fuerteventura y reflejar en el espacio joven insular de manera directa su aporte; por tal motivo, se inicia un trabajo cooperativo definido en cuatro grupos.

### **6. Perfil del cliente, del producto y del usuario final**

Como cliente se contempla al Cabildo Insular de Fuerteventura, órgano de máxima autoridad y entidad administrativa encargada de la administración pública del municipio, el cual busca incluir a los jóvenes del municipio y Fuerteventura entre 16 a 35 años de edad, en un desarrollo integral y crecimiento local político, cultural y económico.

### **7. Análisis del espacio y necesidades**

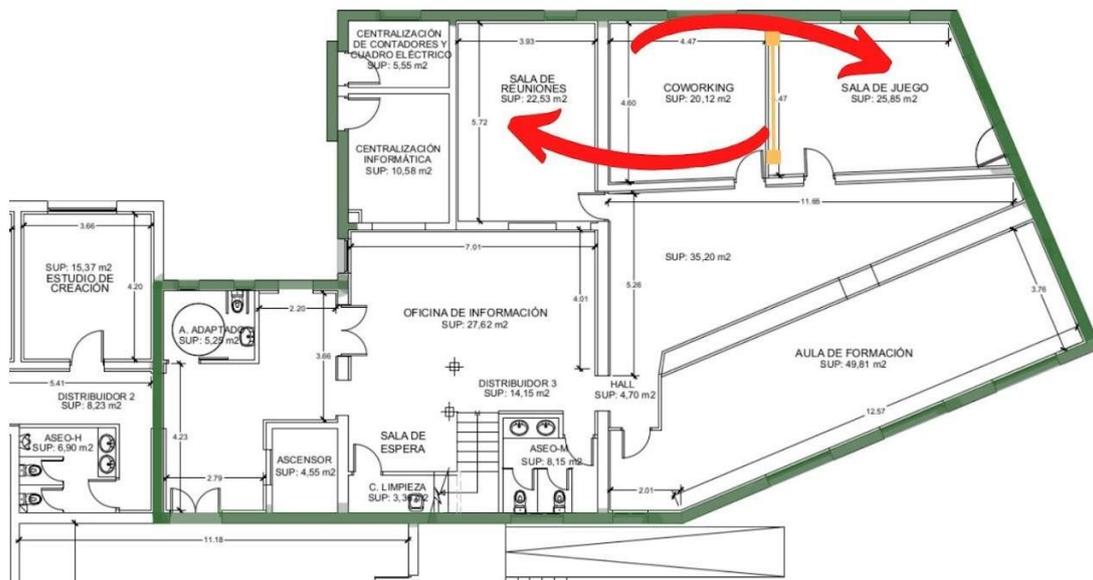
Se realiza análisis de datos y observación directa del espacio Joven; donde se evidencia los siguientes criterios y/o necesidades:

- Se debe tener mobiliario y distribución de espacios inclusivos y de fácil acceso para las personas con discapacidad.
- Definir un estilo, diseño y paleta de colores inclusivo que represente de alguna manera los ideales del sector juvenil y a su vez genere una mayor comodidad para todos los grupos sociales.
- Proponer un diseño creativo que en base a sus colores, formas y decoración impacte a nivel sensorial y cognitivo a los jóvenes, con el fin de incentivar un desarrollo ingenioso y notorio.

## 8. Estrategia de distribución

### 8.1 Cambios de distribución de áreas:

Se decide cambiar la asignación de espacios de acuerdo a su ubicación. se propone el cambio de la sala de juegos con la sala de reuniones, esto con el fin de utilizar de manera estratégica los tamaños de cada salón y unificar el coworking con sala de reuniones; para así, retirar tabiquería e instalar un sistema de acceso con puertas de vidrio entre ambos salones, que permita el uso simultáneo de ambas áreas de acuerdo a su necesidad, uso y aforo específico.



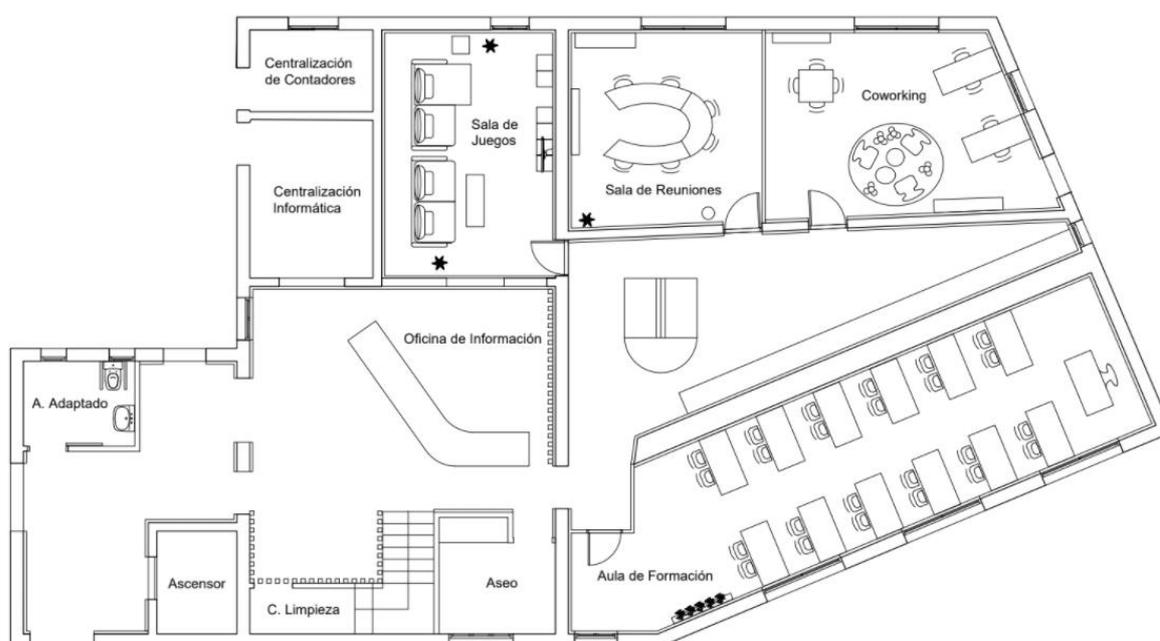
### 8.2 Croquis o Distribución estratégica de espacios y mobiliarios

La distribución de espacio está definida por la disposición física de las áreas intervenidas, en base a su función y procesos a desarrollar. Para dar una distribución estratégica de

espacios, mobiliario y decoración dentro de la propuesta se tuvo en cuenta dos aspectos:

- Evitar la concentración de transeúntes en un sólo lugar, dando uso a los puntos fríos y motivando el uso de todos los espacios y definiendo rutas de acceso en la planta.
- Diseño moderno y funcional de mobiliario, con dimensiones acordes a las necesidades propias de cada espacio y teniendo en cuenta los focos de luz natural; no dejando de un lado las condiciones ergonómicas que intervienen en sí.

Se propone un mobiliario multifuncional y en su mayoría con características plegables, apilables y algunos con elementos mecánicos que facilitan su movimiento.



Distribución de Planta  
Esc 1/50

Ver anexo No.2 Planimetría de Distribución

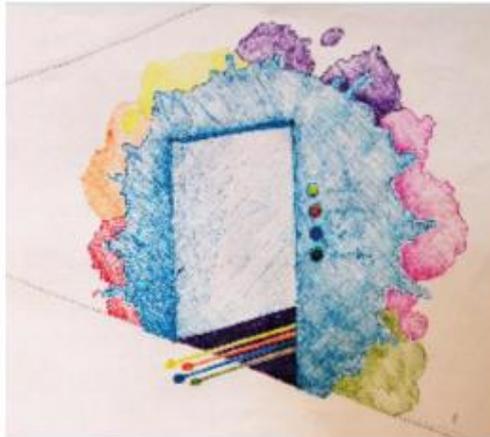
## 9. Descripción general del diseño

El día 20 de diciembre se realizan las presentaciones por parte de los estudiantes de 1º Deco al grupo promotor del Cabildo de Fuerteventura, en el que al observar y revisar las

propuestas, se opta por realizar un diseño integral de todas las propuestas que de manera conjunta encaje el diseño de las distintas áreas seleccionadas.

En base lo anterior; el diseño final se integrará bajo los siguientes aspectos:

- Impresión de mancha en el ingreso al espacio joven Insular y señalética horizontal como guía didáctica al acceso de cada una de las áreas:



- Revestimiento de la caja de escalera en listones de madera:



- El pavimento será pintado con efecto de acabado similar al hormigón fratasado.
- Retiro de tabique entre los espacios de sala de reuniones y coworking, que será sustituido por una puerta de cristal que se recoge por piezas (ítem 9.2).
- Se acepta la distribución de espacios propuesta por la mayoría de los equipos, de manera que queda del siguiente modo:

Sala de Información: Fondo revestido con listones de madera con lámina impresa del logotipo del espacio Joven Insular definido por el Cabildo, al acceder a la sala se ubican a mano derecha con dos sillones Vedbo azules.

Este espacio se compone por dos sillas de trabajo, las cuales conectan con una mesa de diseño propio de un grupo de los estudiantes del ciclo de Decoración de la Escuela de Artes de Fuerteventura; este conjunto es el punto central de la sala, el mueble es de forma irregular de color blanco con caras internas de color azul. Este mueble cuenta con dos mostradores de altura estándar y su fabricación sería en chapa metálica.



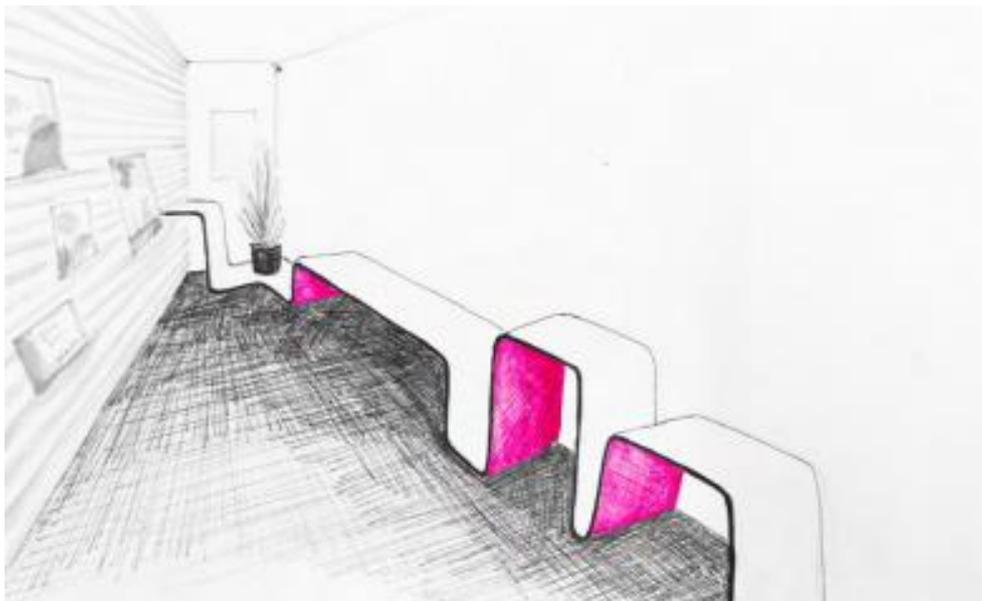
Aula de Formación: En este espacio se contempla una mesa con archivador para el instructor, diez mesas plegables con un sistema mecánico de ruedas y dos sillas por cada mesa; El mobiliario de esta sala puede retirarse fácilmente, con el fin de crear un espacio polivalente.

Se incluye jardín vertical frontal al ingreso y mural estilo mosaico de una gama de colores fríos.



Cuña: En la sala multifuncional nos podemos encontrar con un mueble de diseño propio de los estudiantes; El mueble cuenta con diferentes alturas, unas más altas y otras más bajas, en las que se pueden usar como asientos y mesas para potenciar su utilidad.

Escuela de Arte Fuerteventura  
1º Proyectos y Diseño de Obras de Decoración





Sala de reuniones: Se propone una mesa de tres módulos en forma de u que permita una mayor interacción entre los participantes de un meeting y que pueda ser distribuida de distintas maneras, junto con seis sillas giratorias con respaldo y apoya brazos y una estantería panelada.



Coworking: Se propone dentro del lugar tres espacios diferentes de trabajo, definidos de acuerdo a comodidad, gusto y cantidad de personas.

- El primero está definido por una mesa cuadrada con cuatro sillas estándar como zona de trabajo grupal.
- El segundo está definido por dos mesas rectangulares ambas con dos sillas altas como zona de trabajo más reducida.

- o El tercero está definido por una alfombra compuesta por mesas pequeñas, sillas y puff en forma de medusas como zona de trabajo menos convencional.

Además, se contemplan dos estanterías de archivo.



**Sala de juegos:** Se busca dinamizar y acomodar al "jugador", en un espacio cómodo y no tan formal; se ubican dos sofás con una iluminación trasera para no entorpecer la visión sobre la pantalla, acompañado de mesas de café baja y alta para decorar la estancia. *Diseño de Obras de Decoración*

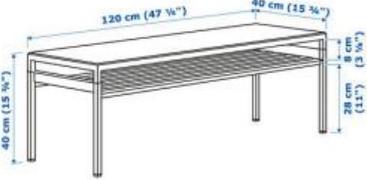




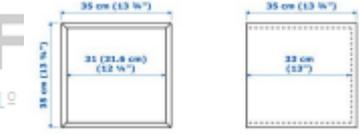
## 10. Dossier / Presupuesto

### Sala de juegos

		<b>Mobiliario</b>	Sofá
		Unidades	1
		Dimensiones	186 * 83 cm
		Color	Turquesa
		Precio Unitario	383,90 €
		Precio Total	383,90 €
		<b>Mobiliario</b>	Sofá de 2 plazas, +chaiselongue
		Unidades	1
		Dimensiones	186 * 83 * 151 cm
		Color	Turquesa
		Precio Unitario	548,90 €
		Precio Total	548,90 €

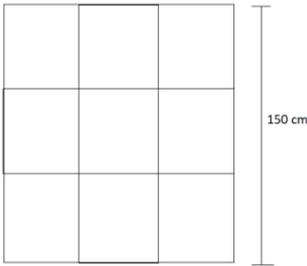
		<b>Mobiliario</b>	Mesa centro - tablero reversible
		Unidades	1
		Dimensiones	40 * 120 cm
		Color	Gris Oscuro - cemento
		Precio Unitario	75,90 €
		Precio Total	75,90 €

		<b>Mobiliario</b>	Mesa auxiliar - tablero reversible
		Unidades	1
		Dimensiones	40 * 120 cm
		Color	Gris Oscuro- cemento
		Precio Unitario	42,90 €
		Precio Total	42,90 €

		<b>Mobiliario</b>	Armario
		Unidades	7
		Dimensiones	35 * 35 cm
		Color	Gris oscuro
		Precio Unitario	22,00 €
		Precio Total	154,00 €

	<b>Mobiliario</b>	Lámpara de techo
	Unidades	3
	Dimensiones	38 * 110 cm
	Color	Gris oscuro
	Precio Unitario	36,30 €
	Precio Total	108,90 €
<b>INVERSIÓN TOTAL DEL SALÓN</b>		<b>1.314,50 €</b>

**Sala de Formación**

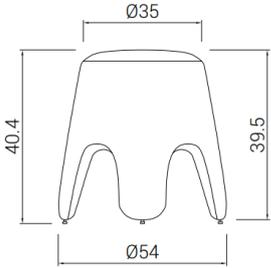
 	<b>Elemento</b>	Jardín vertical
	Unidades	1
	Dimensiones	70 * 17 * 70 cm
	Color	Verde
	Precio Unitario	273,90 €
	Precio Total	273,90 €

	<b>Mobiliario</b>	Mesa de Profesor
	Unidades	1
	Dimensiones	80 * 60 cm
	Color	Haya
	Precio Unitario	82,06 €
	Precio Total	82,06 €

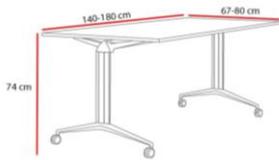
	<b>Mobiliario</b>	Mesa Abatible
	Unidades	10
	Dimensiones	140 * 63 cm
	Color	Blanca
	Precio Unitario	491,76 €
	Precio Total	4.917,60 €

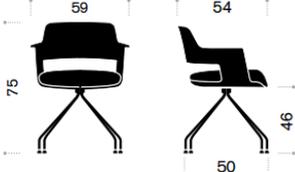
	<b>Mobiliario</b>	Silla
	Unidades	20
	Dimensiones	-----
	Color	Colores
	Precio Unitario	105,61 €
	Precio Total	2.112,20 €
<b>TOTAL INVERSIÓN DEL SALÓN</b>		<b>7.385,76 €</b>

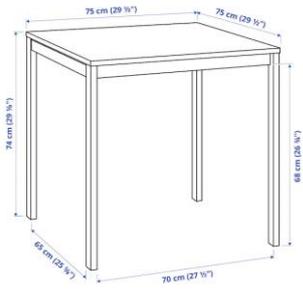
**Coworking**

		<b>Mobiliario</b>	<b>Puff</b>
		Unidades	4
		Dimensiones	40,4 x 54 cm
		Color	Amarillo
		Precio Unitario	46,00 €
		Precio Total	184,00 €

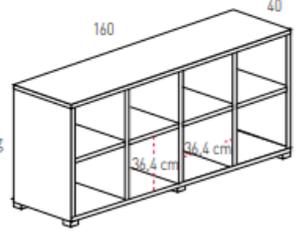
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">DIMENSIONES</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Respaldo bajo</th> <th>Respaldo alto</th> <th>Respaldo alto con cabecero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Altura*</td> <td>73 cm</td> <td>96,4 cm</td> <td>113 cm</td> </tr> <tr> <td>Alfombrador*</td> <td>48,8 cm</td> <td>40,5 cm</td> <td>40,5 cm</td> </tr> <tr> <td>Anchura brazos - con brazos</td> <td>70,7x3,8 cm</td> <td>70,7x3,8 cm</td> <td>70,7x3,8 cm</td> </tr> <tr> <td>Peso</td> <td>88,8 cm</td> <td>79 cm</td> <td>87,7 cm</td> </tr> <tr> <td>Capacidad - Respaldo bajo - con brazos</td> <td>2,4x2,8 kg</td> <td>2,4x2,8 kg</td> <td>2,4x2,8 kg</td> </tr> <tr> <td>Respaldo - con brazos</td> <td>25,80 / 20,87 kg</td> <td>26,80 / 21,87 kg</td> <td>27,80 / 22,87 kg</td> </tr> </tbody> </table> <p>* Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida (brazos, bases...), Consultar en caso de duda.</p>	DIMENSIONES					Respaldo bajo	Respaldo alto	Respaldo alto con cabecero	Altura*	73 cm	96,4 cm	113 cm	Alfombrador*	48,8 cm	40,5 cm	40,5 cm	Anchura brazos - con brazos	70,7x3,8 cm	70,7x3,8 cm	70,7x3,8 cm	Peso	88,8 cm	79 cm	87,7 cm	Capacidad - Respaldo bajo - con brazos	2,4x2,8 kg	2,4x2,8 kg	2,4x2,8 kg	Respaldo - con brazos	25,80 / 20,87 kg	26,80 / 21,87 kg	27,80 / 22,87 kg	<b>Mobiliario</b>	<b>Silla</b>
		DIMENSIONES																																	
			Respaldo bajo	Respaldo alto	Respaldo alto con cabecero																														
		Altura*	73 cm	96,4 cm	113 cm																														
		Alfombrador*	48,8 cm	40,5 cm	40,5 cm																														
		Anchura brazos - con brazos	70,7x3,8 cm	70,7x3,8 cm	70,7x3,8 cm																														
Peso	88,8 cm	79 cm	87,7 cm																																
Capacidad - Respaldo bajo - con brazos	2,4x2,8 kg	2,4x2,8 kg	2,4x2,8 kg																																
Respaldo - con brazos	25,80 / 20,87 kg	26,80 / 21,87 kg	27,80 / 22,87 kg																																
Unidades	3																																		
Dimensiones	73 * 96 cm																																		
Color	Amarillo**																																		
Precio Unitario	532,40 €																																		
Precio Total	1.597,20 €																																		

		<b>Mobiliario</b>	<b>Mesa Abatible</b>
		Unidades	2
		Dimensiones	75 * 59 cm
		Color	Blanco
		Precio Unitario	323,43 €
		Precio Total	646,86 €

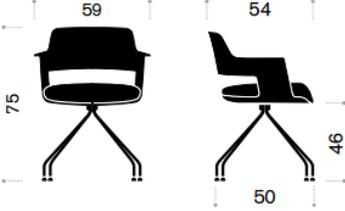
		<b>Mobiliario</b>	<b>Silla</b>
		Unidades	8
		Dimensiones	75 x 59 cm
		Color	Amarillo**
		Precio Unitario	174,90 €
		Precio Total	1.399,20 €

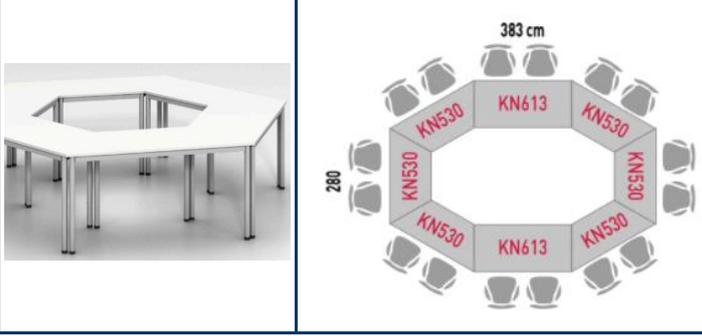
		<b>Mobiliario</b>	Mesa cuadrada
		Unidades	1
Dimensiones		75 * 75 cm	
Color		Blanca	
Precio Unitario		33,00 €	
Precio Total		33,00 €	

	<b>Mobiliario</b>	Mesa auxiliar baja
	Unidades	2
Dimensiones		35 * 45 cm
Color		Blanca
Precio Unitario		44,99 €
Precio Total		89,98 €

		<b>Mobiliario</b>	Estantería
		Unidades	2
Dimensiones		180 * 90 cm	
Color		Blanco acacia	
Precio Unitario		335,50 €	
Precio Total		671,00 €	
<b>TOTAL INVERSIÓN DEL SALÓN</b>			<b>4.621,24 €</b>

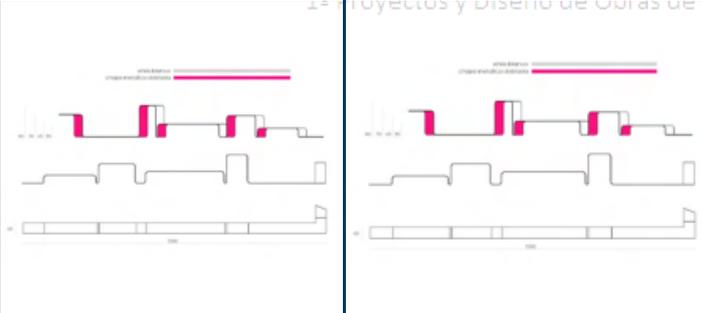
**Sala de reuniones**

		<b>Mobiliario</b>	Silla
		Unidades	5
Dimensiones		75 * 59 cm	
Color		Blanco y azul	
Precio Unitario		174,90 €	
Precio Total		874,50 €	

	<b>Mobiliario</b>	Mesa hexagonal
	Unidades	1 con 4 módulos
	Dimensiones	340 * 240 cm
	Color	Blanco
	Precio Unitario	767,80 €
	Precio Total	767,80 €
<b>TOTAL INVERSIÓN SALÓN</b>		<b>1.642,30 €</b>

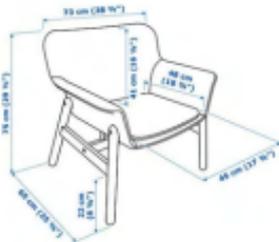
**Cuña**

	<b>Mobiliario</b>	Base Sofá
	Unidades	1
	Dimensiones	Distribución libre
	Color	Vino / Beige
	Precio Unitario	836,00 €
	Precio Total	836,00 €

	<b>Mobiliario</b>	Mesa alta
	Unidades	1
	Dimensiones	10 cm * 40 cm
	Color	Blanco y Fucsia
	Precio Unitario	660,00 €
	Precio Total	660,00 €

<b>TOTAL INVERSIÓN EN LA SALA</b>		<b>1.496,00 €</b>
-----------------------------------	--	-------------------

**Sala de Información**

		<b>Mobiliario</b>	Sillón Vebdo
		Unidades	2
		Dimensiones	75 cm * 65 cm * 73 cm
		Color	Negro
		Precio Unitario	218,90 €
		Precio Total	437,80 €

		<b>Mobiliario</b>	Mesa alta
		Unidades	1
		Dimensiones	-----
		Color	Blanco y Azul
		Precio Unitario	700,00 €
		Precio Total	700,00 €

	<b>Listones de Madera - Punto Información</b>	
	Unidades	60
	Dimensiones	50 mm * 58 mm * 3 mt
	Color	Madera
	Precio Unitario	30,79 €
	Precio Total	1.847,40 €

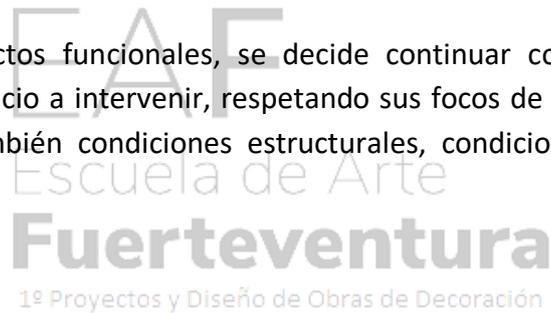
	<b>Listones de Madera - Escaleras</b>	
	Unidades	47
	Dimensiones	50 mm * 58 mm * 3 mt
	Color	Madera
	Precio Unitario	30,79 €
	Precio Total	1.447,13 €

<b>TOTAL INVERSIÓN EN LA SALA</b>		<b>4.432,33 €</b>
-----------------------------------	--	-------------------

<b>PRESUPUESTO MOBILIARIO</b>	
Sala de Juegos	1.314,50 €
Sala de Información	4.432,33 €
Cuña	1.496,00 €
Sala de Reuniones	1.642,30 €
Sala de Formación	7.385,76 €
Coworking	4.621,24 €
<b>TOTAL INVERSIÓN</b>	<b>20.892,13 €</b>

### **11. Aspectos funcionales**

Respecto a los aspectos funcionales, se decide continuar con las condiciones de habitabilidad del espacio a intervenir, respetando sus focos de luz natural, luminarias existentes, como también condiciones estructurales, condiciones de espacialidad y zonas restringidas.



## CONCLUSIONES

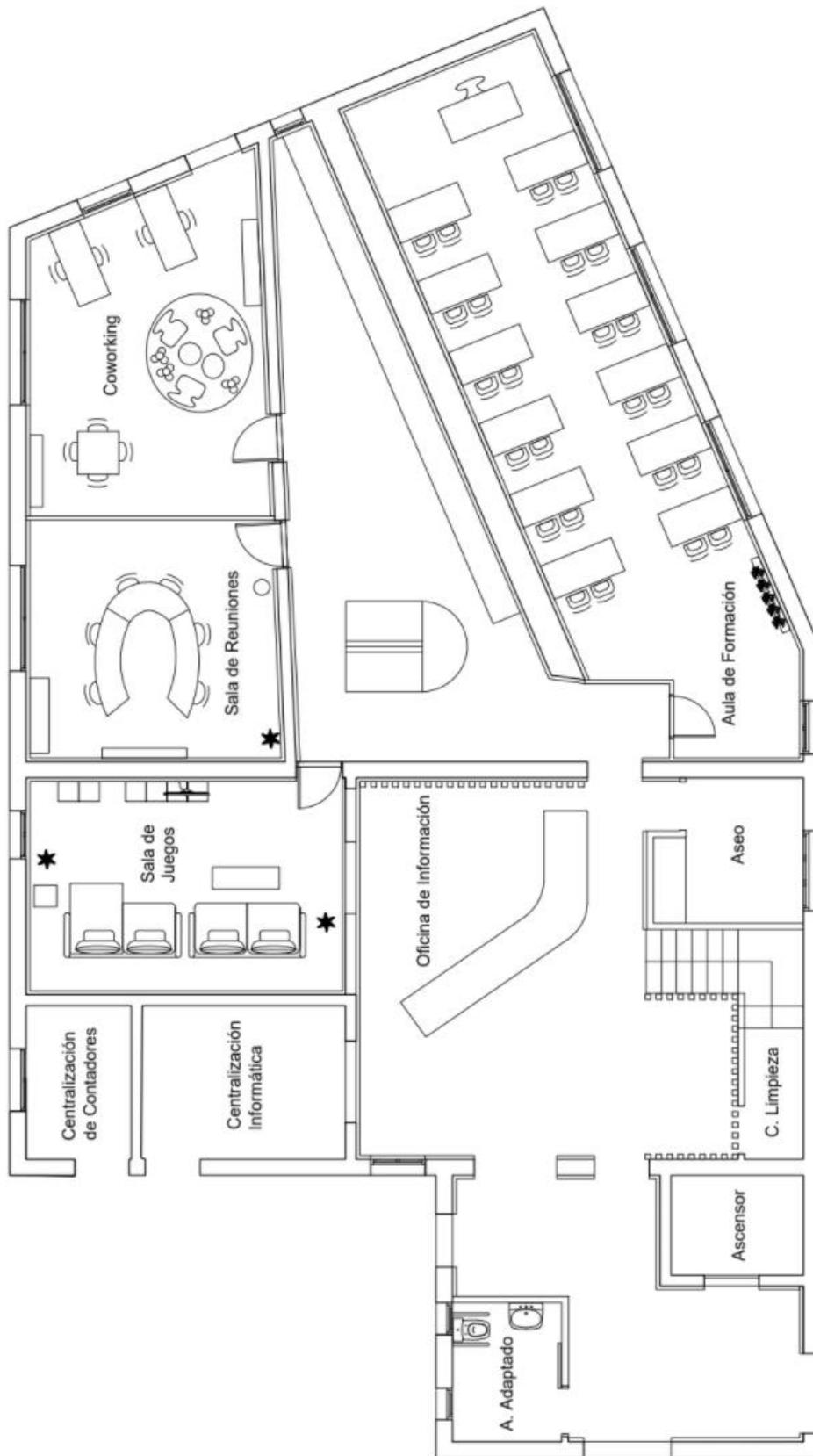
- La propuesta de diseño y decoración cumple con las necesidades específicas solicitadas y observadas en la identificación de cada uno de los espacios.
- A partir, de una serie de proposiciones podemos denotar que se plantea un diseño personalizado que responde a la estructura, ubicación, estilo y características del usuario final.
- El diseño aparte de su estética aporta confort, inclusión y contribuye con el objetivo principal del proyecto por parte del Cabildo de Fuerteventura, el cual busca fomentar un espacio sociocultural y de creación de ideas a la juventud del municipio.
- El diseño se piensa a partir de las condiciones estructurales del edificio y espacio a intervenir, como también se respeta las condiciones de habitabilidad, iluminación y redes eléctricas existentes.
- El presupuesto aportado son cifras aproximadas y están sujetas a posibles cambios en precios finales del producto, como a la disponibilidad comercial en las tiendas seleccionadas y el tiempo de ejecución del proyecto, se debe agregar a las cifras finales el IGIC.
- Finalmente, este proyecto permite el desarrollo creativo y profesional de los estudiantes de la Escuela de Artes de Fuerteventura, el cual permitió al grupo de trabajo integrar todos los conocimientos obtenidos en las distintas asignaturas e impartir un aporte político al desarrollo sociocultural del espacio Joven Insular de Fuerteventura.

## ANEXOS

1. Planimetría de Distribución
2. Sugerencias



No.1



Distribución de Planta  
Esc 1/50

## No.2 SUGERENCIAS

Con el fin de crear armonía una unión más armónica entre los proyectos e ideas seleccionadas, se plantea los siguientes elementos a tener en cuenta:

- Se considera que la idea de unir el logo con los listones de madera y la propuesta de la mancha en la puerta de ingreso a la *sala de información* crea un ambiente muy saturado; por ende, para poder llevar a cabo las dos propuestas, se sugiere que el logo se refleje como una marca de agua en los listones, algo más transparente.
- En la *sala de formación*, se sugiere emplear el mural tipo mosaico en la pared trasera, es decir, la pared a la cuál el alumnado da la espalda, de esta manera no saturamos la visión de los usuarios.  
Es importante tener en cuenta que un mosaico en una pared puede agrandar o empequeñecer la sala.
- *En la Cuña*, Al unir el mobiliario modular con el mueble de diseño y que unifique de una manera uniforme las dos propuestas, se considera cambiar el color del “sillón” modular y además su distribución, creando una forma más orgánica que se adapte más al mueble del diseño; se sugiere los siguientes colores sujetos a la gama disponible del proveedor incluido en el presupuesto:

